



**NAYARIT**  
GOBIERNO DEL ESTADO

CUADERNILLO DE TRABAJO  
**EN NAYARIT**  
**APRENDE EN CASA II**

**EDUCACIÓN PRIMARIA GENERAL**



**SE**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN



**SEPEN**  
INSTITUTO NACIONAL DE EVALUACIÓN  
DE LA EDUCACIÓN DEL ESTADO DE NAYARIT

## DIRECTORIO

### **Secretario de Educación**

José Andrés Rodríguez Domínguez

### **Director General de los Servicios de Educación Pública del Estado de Nayarit.**

José Francisco Contreras Robles

### **Subsecretaria de Educación Básica de la SE**

Javier Copado Álvares

### **Director de Educación Básica de SEPEN**

Víctor Manuel Pintado Delgado

### **Directora de Innovación para la Mejora Educativa SEPEN**

Lilia Dalila López Salmorán

### **Jefe del Departamento de Educación Primaria SEPEN**

Rigoberto Rodríguez Bueno

### **Encargado del Departamento de Educación Primaria SE**


Manuel Ignacio Ávila Escobedo

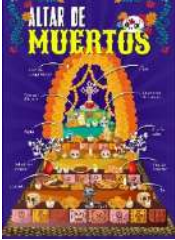
### **Contenido:**

Docentes, directivos, ATPs, Supervisores de Primaria de los SEPEN y la SE con la coordinación del Jefe del Sector No. 1 y la Subjefa Académica del Departamento de Primaria de SEPEN; Diseño: Unidad de Comunicación Social y Coordinación General; Dirección de Innovación para la Mejora Educativa. SEPEN

**Las imágenes de este cuadernillo son tomadas de internet para fines educativos**


*Cuaderno de trabajo interno dirigido a los estudiantes de las escuelas multigrado del estado de Nayarit.*

Tema	Inventa un cuento	Aprendizaje esperado	Escribe textos narrativos sencillos usando su imaginación, con imágenes y texto.														
Para empezar			<p>Observa la ilustración que corresponde a un cuento, ¿de qué crees que trate ese cuento?, ¿qué personajes participan?, ¿cuál es su título?</p> <p>Y ahora piensa si alguna vez has escuchado el refrán “a buen amigo, buen abrigo”.</p> <p>Como sabes un refrán es una frase popular que encierra un consejo o una enseñanza y transmite una manera de entender la vida. Piensa ¿se podría hacer un cuento a partir de un refrán?</p>														
Resuelve el desafío	<p><b>Escribe un cuento corto con texto e imágenes, tomando como base un refrán.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Solicita a un adulto que te diga refranes, sus significados y escríbelos en tu cuaderno.</li> <li>• Selecciona el refrán que más te haya gustado e inventa un cuento, ¿de qué podría tratar el cuento?</li> <li>• Escribe en tu cuaderno los nombres de los personajes de tu cuento. Imagina y piensa los lugares, donde se va a desarrollar el cuento.</li> <li>• Investiga las partes que componen un cuento.</li> <li>• Escribe el primer borrador de tu cuento a partir del refrán que seleccionaste.</li> <li>• Lee y revisa tu borrador, que tenga las características de un cuento, que la letra se entienda bien, no tenga faltas de ortografía, ni de puntuación y utilices correctamente los signos, las mayúsculas y minúsculas.</li> <li>• Revisa y reescribe tu cuento tantas veces como sea necesario hasta llegar a la versión final.</li> <li>• Ahora solo falta pensar en el título del cuento, como sugerencia recuerda que puede ser el refrán que usaste como inspiración o bien proponer uno diferente.</li> </ul>																
Para aprender más	Consulta tu libro de texto de español																
	<table border="1"> <tr> <th>Primero</th> <th>Segundo</th> <th>Tercero</th> <th>Cuarto</th> <th>Quinto</th> <th>Sexto</th> </tr> <tr> <td>66, 67, 70,71 y 76</td> <td>120-122, 125-127, 131-132. 135-136</td> <td>116 a 124</td> <td>48 a 58</td> <td>18 a 23</td> <td>60 a 63 y 68 a 72</td> </tr> </table>	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto	66, 67, 70,71 y 76	120-122, 125-127, 131-132. 135-136	116 a 124	48 a 58	18 a 23	60 a 63 y 68 a 72				
Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto												
66, 67, 70,71 y 76	120-122, 125-127, 131-132. 135-136	116 a 124	48 a 58	18 a 23	60 a 63 y 68 a 72												
Escribe lo que aprendiste	<p>¿Qué conocimiento tenías acerca de los cuentos y los refranes?,¿fue fácil convertir el refrán seleccionado a un cuento?, ¿qué dificultades tuviste?, ¿qué fue lo que más te gustó de este desafío?, ¿qué aprendiste? Guarda tus trabajos en una carpeta para que lo muestres a tu maestro y compañeros de escuela.</p>																

Tema	Día de muertos	Aprendizaje esperado	Calcula mentalmente suma y resta de números de una cifra y de múltiplos de 10.																																						
Para empezar		<p>Todos los años, el 2 de noviembre se hacen ofrendas en honor a los difuntos, ya sean familiares o personajes de la comunidad.</p> <p>Un altar de muertos puede tener uno, dos o más niveles y cada nivel tiene un significado diferente. El altar más sencillo es el de dos niveles, que representan el cielo y la tierra. En el de tres niveles, el primer nivel representa el cielo, el segundo la tierra y el tercero el purgatorio. ¿Alguna vez apoyaste en construir un altar?, ¿recuerdas qué materiales se necesitan para construir un altar?</p>																																							
Resuelve el desafío	<p><b>Resuelve mentalmente y escribe el resultado en tu cuaderno: ¿cuánto dinero necesitan Dulce y Brayan para elaborar el altar de muertos de tres niveles?</b></p> <p>Dulce y Brayan decidieron hacer un altar de tres niveles y necesitan investigar qué materiales se necesitan y los costos de cada uno.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les dijeron que para hacer el nivel 2, se necesitan 20 pliegos de papel de china, 8 veladoras, 4 calaveritas de azúcar y 6 macetas de flor de muertos.</li> <li>• También investigaron que los materiales que necesitan para hacer el primer nivel, son la mitad del nivel 2 y los que necesitan para hacer el nivel 3, son el triple del nivel 1.</li> </ul> <p>Completa la tabla calculando mentalmente la cantidad de materiales que se necesitan en cada nivel y el costo de cada uno.</p> <table border="1" data-bbox="451 1171 1380 1499"> <thead> <tr> <th>Materiales</th> <th>Precio</th> <th>Nivel 1</th> <th>Nivel 2</th> <th>Nivel 3</th> <th>Total de materiales</th> <th>Costo total</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Papel de china</td> <td>\$ 10.00</td> <td></td> <td>20</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Veladoras</td> <td>\$ 20.00</td> <td></td> <td>8</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Calaveritas de azúcar</td> <td>\$ 90.00</td> <td></td> <td>4</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Maceta de flor de muertos</td> <td>\$ 25.00</td> <td></td> <td>6</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿En qué material se gastó más dinero? ¿en cuál se gastó menos?</li> <li>• ¿Cuál fue el gasto total del nivel 3 del altar de muertos?</li> <li>• ¿Cuánto dinero se gastó en papel de china? y ¿en las calaveritas?</li> <li>• ¿Cuánto gastaron en hacer los dos niveles?</li> </ul> <p>¿Cuánto dinero se ahorrarían si solo lo hacen de dos niveles?</p>						Materiales	Precio	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Total de materiales	Costo total	Papel de china	\$ 10.00		20				Veladoras	\$ 20.00		8				Calaveritas de azúcar	\$ 90.00		4				Maceta de flor de muertos	\$ 25.00		6			
Materiales	Precio	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Total de materiales	Costo total																																			
Papel de china	\$ 10.00		20																																						
Veladoras	\$ 20.00		8																																						
Calaveritas de azúcar	\$ 90.00		4																																						
Maceta de flor de muertos	\$ 25.00		6																																						
Para aprender más	<p>Consulta tu libro de matemáticas</p> <table border="1" data-bbox="430 1793 1404 1894"> <thead> <tr> <th>Primero</th> <th>Segundo</th> <th>Tercero</th> <th>Cuarto</th> <th>Quinto</th> <th>Sexto</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Págs. 90 y 91</td> <td>Pág. 16 y 57</td> <td>Pág. 90, 91, 92.</td> <td>Pág. 31 y 32</td> <td>Pág. 82 y 120</td> <td>Pág. 17 y 18</td> </tr> </tbody> </table>						Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto	Págs. 90 y 91	Pág. 16 y 57	Pág. 90, 91, 92.	Pág. 31 y 32	Pág. 82 y 120	Pág. 17 y 18																							
Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto																																				
Págs. 90 y 91	Pág. 16 y 57	Pág. 90, 91, 92.	Pág. 31 y 32	Pág. 82 y 120	Pág. 17 y 18																																				

Escribe lo que aprendiste	<p>¿Cómo lograste resolverlo?, ¿qué hiciste para resolver el desafío?, ¿qué se te hizo más difícil, sumar o restar?, ¿qué aprendiste al resolver el desafío?, ¿Fue difícil calcular mentalmente?</p> <p>¿Qué apoyo o herramientas necesitaste para resolver las actividades? Guarda en tu carpeta de experiencias los trabajos realizados y comparte con tu familia y maestro lo que aprendiste.</p>
---------------------------	--

Tema	"Los secretos de la abuela"	Aprendizaje esperado	Produce e interpreta instructivos para elaborar una receta, empleando los modos y tiempos verbales.
------	-----------------------------	----------------------	---

Para empezar		<p>Cada año en la época invernal, la abuela de Pedro se prepara con un té maravilloso, que ayuda a prevenir las enfermedades respiratorias. En algunas familias existen personas muy sabias, como la abuela de Pedro, que tienen respuesta a todo, incluso para ayudar con los malestares de distintas enfermedades. En tu casa, ¿te han dado algún remedio casero?, ¿qué ingredientes tenía ese remedio?, ¿cómo podemos saber y recordar qué ingredientes lleva y cuál es su preparación?, ¿qué indicaciones debes seguir para prepararlo? ¿Sabes cuál es el contenido de una receta?, ¿Para qué sirven los instructivos?</p>
--------------	---	--


Resuelve el desafío	<p><b>Elabora una receta de un remedio casero utilizando las características de un instructivo, que te ayude en la prevención y cuidado de enfermedades.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Investiga remedios caseros y regístralos en tu cuaderno</li> <li>2.- Selecciona el remedio que más te interese para elaborar la receta.</li> <li>3.- Elabora el borrador de la receta de tu remedio Para ello puedes basarte en los siguientes puntos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es un instructivo y para qué sirve?</li> <li>• ¿Cuáles son las partes de un instructivo?</li> <li>• ¿Cómo deben estar escritas las oraciones de un instructivo?</li> <li>• ¿Cuáles son las palabras que indican orden temporal y por qué son importantes?</li> <li>• ¿Qué función tiene puntualizar las oraciones de un instructivo e integrar imágenes en él?</li> <li>• ¿Por qué las recetas se consideran instructivos?</li> <li>• ¿Por qué es importante que las recetas tengan ingredientes y cantidades exactas, qué pasaría si no aparecieran?</li> </ul> </li> <li>4.- Revisa que tu borrador cumpla con todas las características de un instructivo y que no tenga faltas de ortografía. Pueden agregarle imágenes.</li> <li>5. Elabora la versión final de tu receta</li> <li>6.- Comparte con tu familia tu trabajo y pregúntales qué les parece y si conocen más remedios caseros.</li> </ol>
---------------------	--

Para aprender más	Consulta tu libro de texto de español					
	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto
	28 - 29	41 - 48	108 - 115	146 - 156	162 - 168	74 - 83
Escribe lo que aprendiste	<p>Guarda tu trabajo para que cuando regreses a la escuela le enseñes a tu maestro y converses sobre lo que aprendiste. Finalmente, elabora un escrito con las respuestas de las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué conocías sobre los instructivos?          ¿Qué dificultades enfrentaste para hacer el desafío?          ¿Qué hiciste para resolver esas dificultades?          ¿Qué cosas nuevas aprendiste?          ¿Qué dudas te quedaron?          ¿Qué fue lo que te pareció más interesante del desafío?</p>					


Tema	¡Ubícate!	Aprendizaje esperado	Resuelve situaciones que impliquen la ubicación de puntos en el plano cartesiano
Para empezar	<p>¿Has visto pasar volando los aviones?          ¿Te has preguntado como hace el piloto para no perderse? ¿Sabías que muchas veces el piloto nunca ha visitado el lugar a donde se dirige?          Los pilotos utilizan complejos sistemas de ubicación, siendo</p>		
Resuelve el desafío	<p><b>Traza en una cuadrícula un romboide, un cuadrado y un rombo, encontrando puntos por medio de coordenadas cartesianas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traza en tu cuaderno una cuadrícula (coordenadas cartesianas), como la del ejemplo de los aviones.</li> <li>• ¿Qué necesitas hacer para ubicar puntos en el plano cartesiano? ¿Qué debes tomar en cuenta? ¿Cuál es el eje vertical y el eje horizontal?</li> <li>• Ubica y marca en la cuadrícula los puntos <b>A</b> (2,4), <b>B</b> (3,8) y <b>C</b> (8,4). ¿Qué figura formas si unes con una línea esos puntos?</li> <li>• ¿Dónde tendrías que ubicar un punto <b>D</b> para formar un romboide con los vértices <b>A</b>, <b>B</b> y <b>C</b>?</li> <li>• Para formar un cuadrado ¿dónde ubicarías los puntos B y D? Si unes los puntos con una línea, ¿logras formar el cuadrado? ¿Cuáles serían las coordenadas de los vértices del cuadrado?</li> </ul>		



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si quieres formar un rombo, sin cambiar los puntos A y C ¿Dónde debes ubicar los puntos B y D?</li> <li>• Al unir los puntos, ¿crees que se logre trazar un rombo? ¿Cuáles serían las coordenadas de los vértices del rombo?</li> <li>• ¿Cuáles puntos no se movieron al formar el romboide, el cuadrado y el rombo? ¿Por qué?</li> </ul> <p>Colorea el contorno de las figuras que trazaste, para que las identifiques.</p>												
Para aprender más	Consulta tu libro de Matemáticas												
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Primero</th> <th>Segundo</th> <th>Tercero</th> <th>Cuarto</th> <th>Quinto</th> <th>Sexto</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>55,121, 172 y 173</td> <td>51 a 56 114 y 115</td> <td>38 126 a 128</td> <td>112 y 113</td> <td>180 a 182</td> <td>28 a 30, 90 a 94</td> </tr> </tbody> </table>	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto	55,121, 172 y 173	51 a 56 114 y 115	38 126 a 128	112 y 113	180 a 182	28 a 30, 90 a 94
	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto							
55,121, 172 y 173	51 a 56 114 y 115	38 126 a 128	112 y 113	180 a 182	28 a 30, 90 a 94								
<p>Escribe lo que aprendiste</p> <p>¿Qué ya sabías de este tema? ¿Qué cosas nuevas aprendiste? ¿Cómo lograste resolver el desafío? ¿Qué dudas te quedaron? ¿Qué te gustaría compartir con tu maestro sobre tu experiencia con este tema? Guarda en tu carpeta los trabajos realizados y comparte con alguien de tu familia tus aprendizajes.</p>													


Tema	Te explico lo que aprendí	Aprendizaje esperado	Presenta una exposición sobre algún tema de su interés.
Para empezar		<p>Hace algún tiempo fue a la escuela un doctor, hizo una exposición y nos dio una plática sobre la importancia de tener una alimentación balanceada y hacer ejercicio para crecer sanos y fuertes. Aprendí mucho, además llevó laminas para que pudiéramos entender mejor lo que nos decía.</p> <p>¿Has visto o participado en alguna exposición?          ¿De qué se trató? ¿Qué aspectos llamaron tu atención?          ¿Cuál es la función de las exposiciones?          ¿Sobre qué tema te gustaría realizar una exposición? ¿Qué tienes que hacer para realizar una exposición?</p>	
Resuelve el desafío	<p><b>Realiza una exposición a tus familiares, elige un tema de interés, investiga y organiza la información en una lámina u hoja blanca.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Una vez que seleccionaste el tema piensa qué te gustaría saber y dar a conocer a tus familiares.</li> <li>• Redacta preguntas (¿qué, ¿dónde, ¿cómo, con quién, ¿cuándo?) que te ayuden a buscar y seleccionar la información más relevante.</li> <li>• Selecciona las fuentes de información que te serán de apoyo para investigar sobre el tema, puedes apoyarte en tus libros de texto de otras asignaturas.</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y escribe en tu cuaderno la información más importante que investigaste.</li> <li>Organiza la información, puedes hacer un resumen, usar una tabla o esquema.</li> <li>ASPECTOS A CONSIDERAR EN UNA EXPOSICIÓN             <ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora un guion para la exposición.</li> <li>Diseña y elabora apoyos para la exposición, puede ser una cartulina u hojas blancas, añade texto e imagen.</li> <li>Práctica la exposición oral, cuida la entonación.</li> </ul> </li> <li>Revisa tu borrador y corrige lo que consideres necesario. Realiza la exposición que elaboraste con tus familiares.</li> </ul>					
Para aprender más	Consulta tu libro de ESPAÑOL					
	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto
	33-46	93-105	38-47	8-19	38-49	124-135
Escribe lo que aprendiste	<p>¿Qué conocías sobre las exposiciones? ¿Qué fue nuevo para ti? ¿Cómo lograste resolver el desafío? ¿Qué aprendiste? ¿Qué dificultades tuviste y cómo las resolviste? Guarda los trabajos de tu exposición para que lo compartas con tu maestro.</p>					

Tema	El viaje a San Blas	Aprendizaje esperado	Establece relaciones temporales empleando el reloj como herramienta para medir el tiempo.
Para empezar	 <p>Paco y su papá se levantan por las mañanas cuando sale el sol, porque se van a pasear en bicicleta. Pero a veces se confunden porque el sol no sale a la misma hora. Para no equivocarse, su papá compró un reloj de pared. Paco ha estado tratando de entender cómo funciona el reloj y se ha preguntado: ¿Por qué tiene dos manecillas?, ¿para qué sirve cada manecilla? Su papá también le pregunto: ¿Cuántas horas tiene un día? ¿Sabes cuántos minutos tiene una hora? ¿Cuántos segundos tiene un minuto?</p>		
Resuelve el desafío	<p><b>¿Qué harías para saber a qué horas y minutos regresarías, después de hacer un recorrido de ida y vuelta a San Blas, viajando por la autopista, si sales de Tepic a las 9:10 horas?</b></p> <p>En la terminal de autobuses informaron que el viaje de ida a San Blas dura 50 minutos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dibuja un reloj y señala la hora y minutos que son en este momento en que estás resolviendo este desafío.</li> </ul>		




	<p>Recuerda que una manecilla marca las horas y otra los minutos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibuja un reloj en tu cuaderno y señala con las manecillas la hora y minutos que despiertas en la mañana.</li> <li>• Lee el desafío otra vez. Dibuja un reloj y señala la hora y minutos de la salida de Tepic a San Blas.</li> <li>• Dibuja otro reloj y señala la hora y minutos en que llegarías a San Blas.</li> <li>• Dibuja otro reloj y señala la hora y minutos en que llegarías de regreso a Tepic.</li> <li>• ¿Cuántas horas y cuántos minutos durarías en hacer el recorrido de ida y vuelta de Tepic a San Blas?</li> </ul> <p>¿Si te quedaras una hora y media en San Blas, a qué horas y minutos llegarías de regreso a Tepic?</p>												
Para aprender más	<p>Consulta tu libro de matemáticas</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Primero</th> <th>Segundo</th> <th>Tercero</th> <th>Cuarto</th> <th>Quinto</th> <th>Sexto</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>46-49</td> <td>12-15</td> <td>25-35</td> <td>40-41</td> <td>38-41</td> <td>134-135</td> </tr> </tbody> </table>	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto	46-49	12-15	25-35	40-41	38-41	134-135
Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto								
46-49	12-15	25-35	40-41	38-41	134-135								
Escribe lo que aprendiste	<p>¿Tuviste dificultades para resolver el desafío?, ¿en qué parte?, ¿cómo lograste resolver esas dificultades? ¿Qué cosas nuevas aprendiste sobre el tiempo? Guarda en tu carpeta tus trabajos para compartirlos con tu maestro.</p>												

Tema	¡Versos sin esfuerzo!	Aprendizaje esperado	Identifica y aprende las características generales de un poema.
Para empezar	<p><b>EN PAZ</b></p> <p>(Poema: fragmento)</p> <p>Muy cerca de mi ocaso, yo te bendigo, vida, porque nunca me diste ni esperanza fallida, ni trabajos injustos, ni pena inmerecida;</p> <p>porque veo al final del final de mi rudo camino que yo fui el arquitecto de mi propio destino;</p> <p>que si extraje la miel o la hiel de las cosas, fue porque en ellas puse hiel o mieles sabrosas: cuando planté rosales coseché siempre rosas.</p> <p style="text-align: right;">Amado Nervo</p> 		<p>A la maestra Josefina le gusta mucho declamar el poema titulado: “En paz”, escrito por el poeta nayarita Amado Nervo. A sus alumnos les declama y les pide que escriban sus propios poemas. ¿En tu casa alguien se sabe un poema?, ¿cuál?</p> <p>¿Alguna vez has leído, escuchado o declamado un poema?</p> <p>¿Qué poemas te gustan?, ¿qué es la poesía?</p> <p>La maestra Josefina dice que la poesía es un género literario que expresa belleza a través de la palabra. ¿Qué emociones y sentimientos nos provoca escuchar una poesía?</p>
Resuelve el desafío	<p><b>Escribe un poema utilizando las características propias de la poesía y los diferentes recursos literarios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Investiga en tu familia si se saben poemas y escríbelos en tu cuaderno. También puedes buscar puedes en tu libro de lecturas y escribir el poema de Amado Nervo que esta al inicio.</li> </ul>		

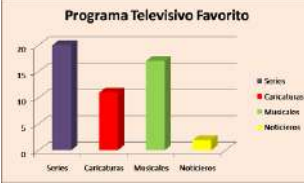
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona un poema y declámalo a tu familia. ¿Qué diferencia existe entre leer y declamar un poema?</li> <li>• Investiga: ¿qué diferencias existe entre poesía y poema?, ¿son lo mismo?</li> <li>• Lee nuevamente el poema EN PAZ de Amado Nervo y responde las siguientes preguntas:             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿Dónde están los versos?</li> <li>○ ¿Las palabras finales de cada verso terminan igual? ¿En qué palabras está la rima?, ¿qué es la rima?</li> <li>○ ¿Este poema tiene rima consonante o rima asonante?, ¿cuál es cada una?</li> <li>○ ¿Cuántas estrofas tiene este poema?</li> <li>○ ¿Cuáles recursos literarios se utilizan al escribir poemas?</li> </ul> </li> <li>• ¡Ahora vas a escribir un poema! Piensa y selecciona un tema al que te gustaría hacerle tu poema. Recuerda utilizar los versos, rimas, estrofas y recursos literarios.</li> <li>• Escribe el primer borrador de tu poema utilizando todas las características que debe tener una poesía.</li> </ul> <p>Elabora la versión final de tu poema y declámalo a tu familia.</p>												
Para aprender más	<p>Consulta tu libro de español</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Primero</th> <th>Segundo</th> <th>Tercero</th> <th>Cuarto</th> <th>Quinto</th> <th>Sexto</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Págs. 57, 61, 62, 63, 65, 69, 166</td> <td>19-20, 24, 31, 35, 44 y 45, 56, 57 y 58, 65, 72 y 73</td> <td>Págs. 48-63</td> <td>Págs. 84-89</td> <td>Págs. 84-98</td> <td>Págs. 158-169</td> </tr> </tbody> </table>	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto	Págs. 57, 61, 62, 63, 65, 69, 166	19-20, 24, 31, 35, 44 y 45, 56, 57 y 58, 65, 72 y 73	Págs. 48-63	Págs. 84-89	Págs. 84-98	Págs. 158-169
Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto								
Págs. 57, 61, 62, 63, 65, 69, 166	19-20, 24, 31, 35, 44 y 45, 56, 57 y 58, 65, 72 y 73	Págs. 48-63	Págs. 84-89	Págs. 84-98	Págs. 158-169								
Escribe lo que aprendiste	<p>¿Qué conocías de la poesía y los poemas?, ¿te resultó agradable escribir un poema? ¿Qué dificultades se presentaron al resolver el desafío?, ¿se te hizo difícil escribir tu poema?, ¿qué aprendiste sobre el tema? Guarda en tu carpeta de experiencias los trabajos realizados para después compartirlos con tu maestro.</p>												

Tema	Midiendo, pesando y llenando	Aprendizaje esperado	Estima, compara y ordena longitudes, pesos y capacidades, utilizando unidades de medidas arbitrarias y convencionales para resolver problemas.
Para empezar		<p>Cinthia es una niña que vive en Lindavista. Su mamá la mandó a la tienda a comprar 1 kilo de arroz, 2 litros de leche, y una botella de cloro de medio litro. De regreso, ella y su hermanito fueron contando los pasos que dieron desde la tienda a su casa, él contó 87 y ella sólo 72. Cinthia se hacía muchas preguntas: ¿por qué no fue la misma cantidad de pasos?, ¿será lo mismo un kilo que un litro?, ¿por qué la gente pide clavos de 2 pulgadas?</p> <p>¿Se han preguntado cómo y con qué se puede medir todos los objetos y cosas que ven?</p>	

Resuelve el desafío	<p><b>Comparen y ordenen de menor a mayor las medidas de algunos objetos, la distancia de algún lugar a otro y el contenido de recipientes vacíos o de cualquier producto que consuman en casa.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consigan un tramo de cuerda o listón y midan los lados de una ventana, la estatura de los miembros de la familia, escriban en su cuaderno los resultados y luego ordénelos de menor a mayor. ¿Es mejor utilizar una cinta métrica o el listón? ¿Por qué?</li> <li>• Ahora busquen diversos envases vacíos de cloro, leche o agua; midan y anoten en su cuaderno, ¿cuántos vasos de agua le caben a cada uno? Ordenen a los envases de menor a mayor capacidad. ¿Cuál es la diferencia entre volumen y capacidad?</li> <li>• Revisen y busquen el <b>contenido neto</b> de los envases de leche, cloro, refrescos; también de envolturas de galletas, arroz y sal. Pongan atención en la cantidad y unidad de medida y escriban en su cuaderno una lista con el contenido de cada producto. ¿Cuál tiene menos contenido, cuál tiene más?</li> <li>• Investiguen y comenten en qué unidad de medida se piden en la ferretería los clavos, los tubos, las mangueras.</li> <li>• ¿Qué distancia es mayor: 15 kilómetros o 15 millas? ¿A cuántos centímetros equivale un pie y una pulgada?</li> </ul>																	
Para aprender más	<p>Consulta tu libro de Matemáticas y Desafíos matemáticos</p> <table border="1" data-bbox="422 1045 1404 1150"> <thead> <tr> <th>Primero</th> <th>Segundo</th> <th>Tercero</th> <th>Cuarto</th> <th>Quinto</th> <th>Sexto</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Págs. 56, 57. 78 a 81</td> <td>Págs. 63 a 67. 95 a 98</td> <td>Págs. 51 a 58</td> <td>Págs. 191 a 193</td> <td>Págs.29 a 33</td> <td>Págs. 95 a 96</td> </tr> </tbody> </table>						Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto	Págs. 56, 57. 78 a 81	Págs. 63 a 67. 95 a 98	Págs. 51 a 58	Págs. 191 a 193	Págs.29 a 33	Págs. 95 a 96
Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto													
Págs. 56, 57. 78 a 81	Págs. 63 a 67. 95 a 98	Págs. 51 a 58	Págs. 191 a 193	Págs.29 a 33	Págs. 95 a 96													
Escribe lo que aprendiste	<p>¿Qué tipos de medidas conocías? ¿Qué instrumentos habías utilizado antes? ¿Qué cosas nuevas aprendiste? ¿Para qué te puede servir lo que aprendiste? ¿Qué dificultades tuviste para resolver el desafío? Guarda tus notas para compartirlas con tu maestro.</p>																	

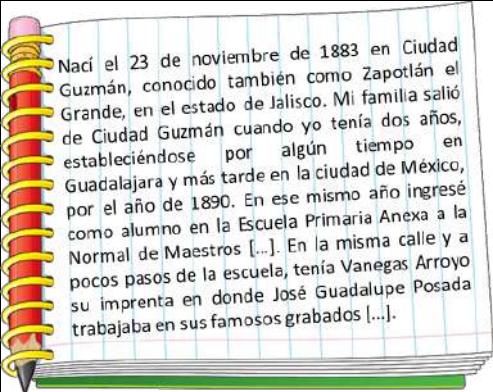
Tema	Informando a mi comunidad	Aprendizaje esperado	Identifica las características y función de los textos informativos para que cumpla con el propósito comunicativo.
Para empezar	<p><b>Ballena Azul</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es el mayor mamífero sobre el planeta Tierra.</li> <li>• Con longitudes de hasta 33 metros y 190 toneladas de peso.</li> <li>• Es de distribución cosmopolita y su alimentación se basa en la filtración de agua para obtener Krill.</li> <li>• Viven alrededor de ocho meses del año en aguas del Antártico.</li> <li>• Durante invierno migran hacia aguas más cálidas en donde dan a luz a sus crías.</li> <li>• Su longevidad es de 90 años.</li> </ul>		<p>La siguiente imagen corresponde a un texto informativo, obsérvala con atención y destaca lo que te parezca más importante. Conversa con alguien de tu familia y comenten las siguientes preguntas: ¿Sobre qué tema trata el texto informativo de la imagen? ¿Para qué nos sirve leer estos textos? ¿Qué otros textos como este has leído y para que te sirvieron?</p>

Resuelve el desafío	<p><b>Elabora un texto informativo sobre un tema de tu interés.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe una lista en tu cuaderno de temas que te interesen dar a conocer.</li> <li>• Elige el que prefieras. ¿Por qué te interesa ese tema? ¿Qué sabes sobre él? ¿Qué te gustaría aprender? Escribe tus respuestas.</li> <li>• Piensa en quién será el destinatario para que el texto sea adecuado.</li> <li>• Investiga las cosas que desconoces y te gustaría aprender sobre el tema. Puedes consultar a tu familia y en los libros de texto o enciclopedia.</li> <li>• Organiza toda la información que has recuperado para escribir tu texto. Empieza por escribir una presentación del tema, luego desarrolla toda la información y al final escribe tu conclusión.</li> <li>• A continuación, agrega a tu texto un título que dé a entender el tema del que trata. También puedes incluir imágenes o esquemas que expliquen con más detalle lo que quieres decir, al final agrega las referencias de las fuentes de información donde investigaste.</li> <li>• Recuerda que, una vez terminada tu redacción, es necesario leerla y analizar para ver si expresa con claridad lo que quieres dar a conocer, no olvides revisar tu ortografía y haz los ajustes que consideres necesarios.</li> </ul> <p>Ahora puedes compartir tu texto informativo con tu familia, antes de hacerlo cuida que la presentación de tu texto sea la adecuada.</p>					
Para aprender más	Revisa tu libro de español en las páginas indicadas					
	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto
	32-58	26-39	78-86	8-18	76-82	8-16
Escribe lo que aprendiste	<p>Una vez resuelto tu desafío, reflexiona acerca de tu proceso de aprendizaje.</p> <p>¿Qué conocías acerca del tema? ¿Qué aprendiste al resolver el desafío? ¿Cómo lograste resolverlo? ¿Qué dudas te quedaron? ¿Qué te gustaría compartir acerca de tus aprendizajes con tu maestro y familia? Guarda en tu carpeta de experiencias tu texto informativo o los apuntes más importantes usados para resolver el desafío y que sean significativos para ti.</p>					

Tema	Mi mascota preferida	Aprendizaje esperado	Recolecta, registra y lee datos en tablas y gráficas de barras para resolver problemas.															
Para empezar	 <p>En una reunión familiar, el papá de mi amigo Luis nos presentó la siguiente gráfica de barras, acerca de los programas de televisión preferidos por nuestras familias. Nosotros no entendíamos la información que contenía.</p> <p>¿Sabes qué son las gráficas de barras y las tablas de registro?</p> <p>¿Qué tipo de información contienen? ¿Para qué se utilizan?</p>																	
Resuelve el desafío	<p><b>Elabora una gráfica de barras con los resultados de la encuesta que realizaron los alumnos de 3ºy 4ºde la Esc. Prim. Benito Juárez, de Picachos, mpio. de Huajicori.</b></p> <p>Los alumnos hicieron una encuesta sobre las mascotas que tienen en su casa y registraron sus datos en la siguiente tabla de registro:</p> <table border="1" data-bbox="440 905 1390 982"> <thead> <tr> <th>Mascotas:</th> <th>Perros</th> <th>Gatos</th> <th>Pericos</th> <th>Conejos</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Registro:</td> <td>     </td> <td>    </td> <td>    </td> <td>   </td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe en tu cuaderno los resultados de la tabla, ¿Cuántas preferencias tuvo cada mascota?</li> <li>• ¿Cuál es la mascota que prefieren más y cuál prefieren menos?</li> <li>• Investiga qué es una gráfica de barras y elabora una. Toma en cuenta lo siguiente:             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Dibuja en tu cuaderno un eje <b>X</b> (línea horizontal) y un eje <b>Y</b> (línea vertical). Esto se verá como una letra “L” grande.</li> <li>○ Divide en cuatro partes iguales el eje de las <b>X</b>, una para cada mascota.</li> <li>○ Divide en 10 partes iguales el eje <b>Y</b>. Numera cada una de las 10 partes.</li> <li>○ Cuenta el número de mascotas y marca el punto donde se cruza el eje de la <b>X</b> con el eje de la <b>Y</b>.</li> </ul> </li> </ul> <p>Dibuja en cada punto una barra y coloréala de un color diferente para cada mascota.</p>					Mascotas:	Perros	Gatos	Pericos	Conejos	Registro:							
Mascotas:	Perros	Gatos	Pericos	Conejos														
Registro:																		
Para aprender más	<p>Consulta tu libro de matemáticas</p> <table border="1" data-bbox="431 1688 1390 1803"> <thead> <tr> <th>Primero</th> <th>Segundo</th> <th>Tercero</th> <th>Cuarto</th> <th>Quinto</th> <th>Sexto</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Págs. 40-45.</td> <td>Págs. 36-40.</td> <td>Págs. 61-68</td> <td>Págs. 114-118</td> <td>Págs. 144-150</td> <td>Págs. 66-70</td> </tr> </tbody> </table>						Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto	Págs. 40-45.	Págs. 36-40.	Págs. 61-68	Págs. 114-118	Págs. 144-150	Págs. 66-70
Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto													
Págs. 40-45.	Págs. 36-40.	Págs. 61-68	Págs. 114-118	Págs. 144-150	Págs. 66-70													


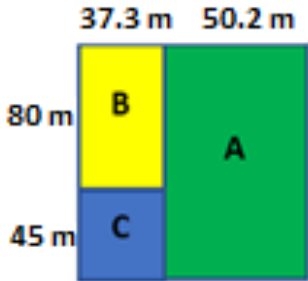
Escribe lo que aprendiste	¿Ya sabías algo sobre este tema? ¿Dónde tuviste más dificultades? ¿Cómo lograste resolver esas dificultades? ¿Qué aprendiste sobre el tema? Guarda tus trabajos en la carpeta para mostrárselos a tu maestro.
---------------------------	---

Tema	El relato de mi vida.	Aprendizaje esperado	Identifica las características y función de un relato y las retoma para elaborar un texto propio.
------	-----------------------	----------------------	---

Para empezar	 <p>Nací el 23 de noviembre de 1883 en Ciudad Guzmán, conocido también como Zapotlán el Grande, en el estado de Jalisco. Mi familia salió de Ciudad Guzmán cuando yo tenía dos años, estableciéndose por algún tiempo en Guadalajara y más tarde en la ciudad de México, por el año de 1890. En ese mismo año ingresé como alumno en la Escuela Primaria Anexa a la Normal de Maestros [...]. En la misma calle y a pocos pasos de la escuela, tenía Vanegas Arroyo su imprenta en donde José Guadalupe Posada trabajaba en sus famosos grabados [...].</p>	<p>Buscando en el baúl de mi madre, mis hermanos y yo nos encontramos con una libreta de cuando ella iba a la escuela. Y con mucha curiosidad empezamos a leer el relato que tenía escrito. Tratamos de entender la información que tenía y nos hicimos varias preguntas:</p> <p>¿Quién está contando su historia? ¿En qué tiempo verbal se habla? ¿En qué orden se narra? ¿Cómo se llama este tipo de texto? En este fragmento pudimos identificar detalles o anécdotas de la vida del narrador.</p>
--------------	--	---

Resuelve el desafío	<p><b>Elabora un relato breve sobre ti, sobre tu vida ahora que no has podido asistir a la escuela, debes incluir todos los detalles y anécdotas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe en tu cuaderno un guion de preguntas para saber sobre ti, recuerda incluir anécdotas y detalles importantes de tu vida. Por ejemplo: ¿quién eres?, ¿dónde vives?, ¿cómo te has sentido por no ir a la escuela?, ¿qué es lo que más extrañas de la escuela?, ¿cuál es tu estado de ánimo?</li> <li>• Escribe todas las respuestas en tu cuaderno.</li> <li>• Investiga qué es un relato, cuáles son sus características; revisa y compara el ejemplo de un relato que está en la sección “para empezar”.</li> <li>• Lee nuevamente las respuestas que escribiste en tu cuaderno y organiza tus ideas para elaborar el relato. Piensa: ¿cómo va a iniciar?, ¿qué va a seguir y cómo va a terminar?</li> <li>• Escribe tu primer borrador del “relato de mi vida”. Recuerda incluir todas las características de un relato y cuida mucho que no haya palabras repetidas.</li> <li>• Lee y revisa tu borrador junto a tus familiares y revisen los detalles y/o anécdotas que faltan. Revisa si las ideas que escribiste se encuentran organizados temporalmente.</li> <li>• Escribe la versión final de tu relato.</li> </ul> <p>Una vez que lo has terminado, compártelo con tu familia, e invítalos a realizar un relato de cada uno de ellos.</p>
---------------------	--



Para aprender más	Consulta tu libro de español					
	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto
	147, 150-151, 154-156, 159-161, 164-165,	26 -28, 30-34, 37-39	88 - 95	108- 121	8 - 17	86-95
Escribe lo que aprendiste	¿Qué conocías del tema? ¿Qué cosas nuevas aprendiste? ¿Cómo lograste resolver el desafío?, ¿qué dificultades se presentaron al resolver el desafío y cómo lograste superarlas? Guarda en tu carpeta de experiencias los trabajos realizados para que se los muestres a tu maestro o maestra.					
Tema	El terreno	Aprendizaje esperado	Resuelve problemas de multiplicación con fracciones y decimales, con multiplicador número natural, y de división con cociente o divisores naturales.			
Para empezar	 <p>Luis vive en una comunidad donde las personas se dedican al cultivo de aguacate, café y mango; al igual que los demás miembros de la comunidad su papá tiene un terreno donde trabaja los tres cultivos, después de sus actividades escolares Luis apoya a su papá en los cultivos. Pero antes de continuar hablemos de ti, ¿tú o tu familia cultivan alguna planta como Luis y su papá? ¿qué forma tienen los lugares donde siembran? ¿Cómo harías para saber con exactitud la medida de los terrenos de siembra? ¿qué es lo que se debe hacer para que lo que se siembra nazca, crezca y se tenga buena cosecha? Para seguir con el tema te invitamos a ayudarlo a Luis a resolver el siguiente desafío.</p>					
Resuelve el desafío	<p><b>Resuelve y ayuda a Luis a encontrar los datos que necesita saber para medir los terrenos y saber cuántos árboles debe sembrar en cada terreno de su papá.</b></p> <p>Recuerda que el papá de Luis siembra aguacate, café y mago, para hacerlo ha dividido su terreno en tres partes, como se muestra en la siguiente imagen:</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="text-align: center; margin-right: 20px;"> <p>37.3 m    50.2 m</p>  </div> <div> <p>Los cultivos se organizan de la siguiente manera:              Parte A: Aguacate              Parte B: Cafetales              Parte C: Mango</p> </div> </div>					

	<p>Para que su siembra sea exitosa, Luis y su Papá, necesitan saber lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuánto mide cada parte del terreno? Y ¿Cuánto el total?</li> <li>• Si cada árbol de aguacate ocupa <math>4.5 \text{ m}^2</math> ¿Cuántos arboles pueden sembrar?</li> </ul> <p>Tienen 750 árboles de mango, si cada uno se siembra a la misma distancia del otro ¿Cuántos podrán sembrar?</p>					
Para aprender más	Consulta tu libro de desafíos matemáticos					
	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto
	Pág. 87, 88, 147 a la 149.	Pág. 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47	Pág. 47, 48, 49 y 50	Pág. 102 a la 107.	Pàg.82	Pág. 17 y 18
Escribe lo que aprendiste	<p>Para terminar, reflexiona y escribe sobre lo siguiente: ¿Qué aprendiste al resolver el desafío? ¿Cómo lograste resolverlo? ¿Qué se te dificultó? ¿Qué dudas te quedaron? ¿Qué te gustaría compartir con tu maestro sobre tu experiencia con este tema? Guarda en tu carpeta de experiencias los trabajos realizados y comparte con tu familia lo que aprendiste.</p>					